



ATA DA SELEÇÃO DO JÚRI SP ESTAMPA 2015

O júri formado pelos artistas plásticos e professores Lygia Eluf e Mauricio Parra e por Paula Miranda, Nina Kreis e Eduardo Besen da galeria Gravura Brasileira reuniu-se no dia 20 de fevereiro de 2015.

O júri analisou todos os 103 projetos enviados para exposição na galeria Gravura Brasileira.

Os critérios da seleção foram:

- respeito à qualidade da matéria gráfica.
- consistência da relação entre a obra e o conceito apresentados.
- respeito às regras do edital e do evento focado na Estampa.
- valorização da representatividade da produção regional com trabalhos de diversas localidades do Brasil e exterior.
- dar oportunidade a artistas que nunca tiveram a chance de expor na galeria Gravura Brasileira.

* alguns projetos tiveram suas propostas levemente modificadas pelo júri. (a galeria entrará em contato com cada proponente selecionado para esclarecer as modificações efetuadas pelo júri)

PROJETOS PARA GALERIA

LIVROS/OBJETOS

Maikel da Maia – “Uma Fotonovela Rural”

Norma Mobilon – “Penetração no Espaço”

Simone Simões – “Gravare Exquis”

Verônica Noriega – “Ser Gravado/Ser Impressionado: O Suporte dos Afetos” (“Sementes”)

PAREDES GALERIA

Parede 02

Carolina PK – “Desvio de Tensão”

Parede 03

Leila de Sarquis – “Parede de Atelier” (“Bicho e a Serpente” e “Cachorro”)

Parede 04

Luciana Bertarelli – “Série Jardim” (01 e 02)

Parede 05

Simone Rebelo – “Série Lugares” (01, 06, 07 e 09)

Parede 06

Márcio Elias – “Quadricomias”

Ana Takenaka – “O desenho na Gravura” (da série “Da Natureza do Rabisco” #1 e #2)

Parede 06b

Cézar Lamenha – “Metagravuras” (“Goivas” e “O Alvo da Xilo”)

Parede 07

André Berger – “Primeiras Impressões” (“Um”, “Carniça” e “Revoada”)

Parede 08

Simone Peixoto – “A Árvore”

Parede 09

Julia Goeldi – “Trajetos Luminosos” (“Goper”, “Guillermo” e “Carlos”)

Parede 10

Tales Bedeschi – “Ar e Água”

Entre Paredes 07 e 09

Fernanda Soares – “Circulação” (Instalação parcial)

ANEXO

Coletivos indicados pelo nome do proponente.

Carlos Pileggi – “Paraísos Íntimos”

Adenauer Spíndola – “Exposição Grupo MATRIX”

Eduardo Montenegro – “Exposição das Gravuras em Linóleo da Gráfica Lenta”

LAMBE-LAMBE

A Galeria também disponibilizará outras paredes externas que serão determinadas na montagem.

Constança Lucas – “Águas Salgam e Adoçam”

Maurílio Maia – “Gesto Estampado”

Luciano Ogura – “Cachorrada”

Thales Lira – “Jardim Portátil”

Bruno Oliveira + Victor Tozarin – “Estudo para Jardim de Plantas Ordinárias” (“Constelações”)

ILUSTRAÇÃO DO FOLDER

A impressão do Folder está condicionada à venda dos espaços publicitários e anúncios do SP ESTAMPA 2015. Caso não seja possível realizar a impressão, será disponibilizado um folder eletrônico.

Ennio Possebon – “Conchas”

Luciano Ogura – “Bules”

SIMPÓSIO

A publicação dos projetos selecionados para o Simpósio foi prorrogada e será divulgada em breve.

ONLINE

Wilton Pedrosos – curso online “Fine Art” – link não definido

PROJETOS EM SP

ABER – oficina “Marmorização de Papel e Assessoria de projetos de Livros de Artista” - ABER

Antonio Goper – exposição “Sal do Tempo” - Ateliê Goper

Atelier Paulista – oficinas/demonstrações “Estampa: Poética da Multiplicidade” – Atelier Paulista

Carola Trimano – exposição urbana “Aprecie com Moderação” – Ruas de SP

Carola Trimano – exposição “Gráfica Contemporânea Chilena” – Galeria Marta Traba (Memorial da América Latina)

Carola Trimano – exposição “A Xilogravura na Contemporaneidade” – Atelier de Gravura Escondidinho

Carola Trimano – exposição “Projeto Transformações Arte Urbana e Cidadania” – Hall do Conjunto Nacional

Coletivo CUPINS – exposição “Ser E.T. é ser humano? Missão SP: Alien” – Núcleo de Projetos Especiais

Daisy Grisolia – exposição “Re(-)visitando Babel” – Galeria Virgílio

Estúdio Elástico – conversa “Serigrafia Artística” – Estúdio Elástico

Fabiola Notari - workshop “Entre páginas: imagens e palavras no livro de artista” – Casa Contemporânea

Glaucia Nagem – exposição/conversa “O Vazio Não é o Nada” – Galeria Marta Traba ou Ateliê 700

Luciano Ogura – “Oficina Livre de Xilo” – Ateliê Ogura de Gravura

Maria do Carmo e Selma Daffrè – oficina “Releituras do Urbano” – Espaço Oficina de Gravura

Rita Balduino – exposição “O sombrio Universo da Luz” – Papel de Gente

Verve Galeria – exposição “Das Matrizes as Matizes” – Verve Galeria

Verve Galeria – “Oficina Monotipia” – Verve Galeria

PROJETOS FORA DE SP

Atalie Alves – exposição/oficina “Gravura Total” – Laboratório das Artes de Franca – Franca

Coletivo 308 - oficina “Livro de Artista: Estampas híbridas” – Coletivo 308 – Guarulhos

Coletivo 308 – oficina “Xilogravura para Lambe Lambe” – Coletivo 308 – Guarulhos

Atelier Conexões – exposição/oficina “Silencio no Atelier” – Atelier Conexões - Guarulhos

Giancarlo Ragonese – exposição “Estampe-se – Tramas Individuais e Coletivas num só Tempo”

Oficina Cultural Altino Bodesan – São José dos Campos

Graça Arnús – curso “Um Olhar Fotográfico na Gravura” – Atelier Graça Arnús – Alphaville

Marcelo Calheiros – exposição “No Limite do Horizonte” - Atelier La Barca -Rio Grande- RS

Xilomóvel – “1º ENCONTRO DE ATELIÊS GRÁFICOS ITINERANTES” – Campinas – SP

- Os projetos estão listados pelo nome do proponente.
- Agradecemos a todos os que enviaram seus projetos.
- Este ano tivemos um recorde de 103 projetos inscritos.
- Infelizmente nosso espaço é pequeno para receber tantas propostas e só poderemos mostrar uma pequena parte dos inscritos.

Em breve, enviaremos aos participantes uma proposta para anúncios no folder. Como este ano não tivemos patrocínio do PROAC, seria importante que todos pudessem anunciar para viabilizar a impressão do folder.

DATAS IMPORTANTES:

- montagem: de 04 a 08 de maio de 2015
- abertura da 5ª edição do SP ESTAMPA: 12 de maio, terça-feira, das 14h às 22hs.
- abertura para Imprensa e Convidados: 12 de maio, terça-feira, das 14h às 18h.
- abertura para Público em Geral: 12 de maio, terça-feira, das 18h às 22h.

Duração do SP ESTAMPA 2015:

12 de maio à 20 de junho de 2015 - terça a sexta-feira – 10/18h e sábado - 11/13h
Encerramento da exposição da 5ª edição do SP ESTAMPA na Galeria Gravura Brasileira:
20 de junho de 2015.

Dúvidas:

Entrar em contato pelo e-mail: spestampa@gravurabrasileira.com

São Paulo, 23 de fevereiro de 2015.

Galeria Gravura Brasileira